Кемеровская область Юргинский городской округ

Управление образованием Администрации города Юрги

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 26 «Кристаллик»**

"Организация коррекционного часа в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР"

консультация для педагогов

Составитель: Ю.А. Журавлёва

воспитатель

2018

**"Организация коррекционного часа в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР"**

Успешность и эффективность логопедической работы напрямую зависит от того, насколько хорошо организована работа в целом по развитию и коррекции речи, профессионального контакта логопеда с воспитателем – непосредственным участником коррекционно-развивающего процесса, взаимосвязь в закреплении знаний и навыков, полученных детьми на занятиях с логопедом. В этом большую роль играют коррекционные часы, которые проводит воспитатель по заданию логопеда.

**Целью коррекционного часа** является коррекция речевых нарушений через развитие речевых и неречевых психических функций.

**Задачи коррекционного часа:**

1.Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

2.Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.

3.Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.

4.Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.

5.Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.

6.Формирование связной речи.

7.Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

**Воспитатель четко соблюдал принципы организации коррекционного часа:**

**Принцип занимательности.** Учитывая несформированность познавательной деятельности у дошкольников, необходимо использовать принцип занимательности с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

**Принцип новизны.** Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольников.

**Принцип динамичности.** Заключается в постановке таких целей по коррекции, обучению, развитию ребенка, которые бы постоянно углублялись и расширялись, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач деятельности детей – одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению.

**Принцип комплексности.** Решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи необходимо планировать с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятий, формы проведения и интенсивности работ.

**Принцип полезности.** Предусматривает получение не только положительной, но и практической пользы в виде формирования у детей способов адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения).

**Принцип сотрудничества.** Позволяет в ходе деятельности создать атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности.

**Требования при подготовке к коррекционному часу и проведению.**

Воспитатель

1. Должен четко представлять уровень общего и речевого развития детей и их возможности на данный период.

2.Знать коррекционные задачи и технологии их решения.

3.Выстраивать работу на интересном материале и в игровой форме. 4.Работать во взаимосвязи со всеми участниками единого коррекционного процесса.

5.Вносить коррекционное занятие в план работы, помнить, что оно должно быть многоструктурным: включать части на развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики, развитие психических процессов, мимики, речевого дыхания, фонетико-фонематическое, лексико-грамматическое и связной речи.

6.Помнить, что отбор речевого материала делается с учетом тематики логопедических занятий, уровнем развития фонетико-фонематической, лексико-грамматической и связной сторон речи, уровнем развития психических процессов детей. Материал должен быть доступным, но и рассчитан на зону ближайшего развития ребенка.

7.Использовать разнообразный дидактический материал, повышающий интерес у детей и способствующий их развитию.

8.Использовать речевой материал на закрепление в других видах образовательной деятельности и в режимных моментах.

**Исходя из задач, структура коррекционного часа следующая:** 1.Организационный момент – повышение заинтересованности.

2.Развитие общей моторики – выполнение общеразвивающих упражнений в соответствии с текстом стихов.

3.Развитие мелкой моторики – выполнение упражнений для развития пальцев.

4.Развитие артикуляционной моторики – упражнения для челюсти, губ, языка, упражнения на дыхание.

5.Развитие мимических мышц.

6. Развитие фонетико-фонематических процессов – включаем игры и игровые упражнения на закрепление изучаемого звука, проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук, упражнение в звукослоговом анализе и синтезе. (2 задания)

7. Развитие лексико-грамматических процессов - в соответствии с программой и темой недели - это обогащение и активизация словаря, образование прилагательных, словообразование и изменение существительных, согласование числительных и прилагательных с существительным, работа над глагольными изменениями и т.д. (1-2 задания) 8.Развитие связной речи – повторение стихов, чтение коротких рассказов, пересказ произведений, составление разного вида рассказов (описательных, из опыта, по наблюдению, по сюжетным картинкам, схемам, плану, творческих), драматизация. Составление предложений по опорным словам и включение их в рассказ.

9.Индивидуальная работа по автоматизации и дифференциации поставленных звуков: проговаривание слоговых рядов, слов с заданным звуком в разной позиции с использованием картинок, введение слова в предложение, повторение стихов. Остальные дети в это время заняты саморазвитием мелкой моторики.

**Таким образом, в содержание коррекционного часа включаем:** выполнение с детьми различных игровых упражнений и дидактических игр на развитие общей, мелкой и речевой моторики, на автоматизацию или дифференциацию изучаемых и уже поставленных звуков, развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры, включение звуков во фразовую речь, образование новых слов, словообразований, словосочетаний, звуко – слоговой и буквенный анализ и синтез слогов и слов, работу над предложением и работу над связной речью, на развитие оптикопространственных ориентировок, графомоторных навыков, т.е. на автоматизацию и закрепление изученного материала, а также на опережение изучаемого материала: визуальные наблюдения (фото, открытки, видеофильмы), наблюдения и экскурсии.

Коррекционный час проводится во второй половине дня с 15.30 до 16.00, т.е. длительностью 30 минут после проведения воздушно - закаливающих процедур.

**Разграничение функций логопеда и воспитателя при подготовке и проведении коррекционного часа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед** | **Воспитатель** |
| 1.Подбирает и планирует упражнения на развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики, мимических мышц и дыхания. 2.Подбирает игровые упражнения или дидактические игры на развитие фонетико-фонематических и лексикограмматических процессов.  3.Развитие связной речи. Планирует конкретные произведения, игры, наглядный материал.  4.Предварительная работа. Согласно изучаемой теме планирует рассматривание предметов, изображений, фото и киноматериалов, организацию экскурсий и наблюдений. 5.Индивидуальная работа по постановке непроизносимых или искаженных звуков. Готовит артикуляционный уклад дефектных звуков ставит их, автоматизирует, работает над дифференциацией звуков. Вводит звук в слог, слово, предложение, потешки, стихи, фразовую речь.  6.Консультирует по вопросу проведения коррекционного часа. | 1.Подбирает и изготавливает дидактический материал. Выполняет данные упражнения ежедневно.  2.Проводит игры с детьми на наглядном, звуковом, практическом материале.  3.Читает и беседует по рекомендуемым произведениям, заучивает и повторяет стихи, обучает составлению различных рассказов по изучаемой теме. Организует игры драматизации.  4.Проводит рассматривание, обследование, экскурсии.  5. По заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата, закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, картинки, символы, рекомендованные логопедом.  6.Выполняет все требования по проведению запланированного материала. |